

Liebe Sängerinnen und Sänger,

zunächst möchte ich mich nochmals bei allen aus der Mittwochskantorei bedanken für das so gelungene Konzert zum Neuen Jahr. Sie waren mit vollem Einsatz und Begeisterung dabei und verliehen so den Chorsätzen einen strahlenden Klang und große Intensität. Es tat gut nach der langen Coronazeit wieder vor einer größeren Zuhörerschaft mit Ihnen allen musizieren zu dürfen.

Nun haben Sie sich wahrscheinlich schon gefragt wie es im Neuen Jahr weitergehen wird.

Unser Plan ist, die beiden Kantoreigruppen in einem **Konzert am Ostersonntag (17. April) um 18 Uhr** erstmals wieder zusammenzuführen. Hierfür haben wir uns ein doppelhöriges Programm mit Bachmotette, Schütz, Bertram, Vulpius überlegt, das wir weiterhin getrennt am Mittwoch und Donnerstag erarbeiten werden und die Chöre dann in der Endphase zusammenbringen werden. Das Konzept für die Aufstellung der beiden Chöre mit Abstand zwischen den Singenden lässt maximal 54 Personen zu. Deshalb ist es wichtig, daß jede und jeder von Ihnen sich verbindlich anmeldet, damit bei Absagen noch Leute von der Warteliste die Chance haben dazu zu kommen. Die Anfrage geht zunächst an alle Mittwochs und Donnerstags-Sängerinnen und Sänger vom Herbst 21.

Probenbeginn ist aufgrund der derzeit defekten Heizung in St. Michael in der übernächsten Woche, also **Mittwoch, 19.1.** bzw. **Donnerstag, 20.1.**, jeweils um 19.45 Uhr.

Folgende Zusatzproben sind vorgesehen:

Gemeinsame Proben: Mittwoch, 6. April **und** Donnerstag, 7. April 19.45 Uhr
Samstag, 9. April 15.00 Uhr

Mittwoch, 13. April 19.30 Uhr mit Instrumenten

Ostersonntag, 17.4. ca 15.30 Uhr Ansingeprobe

Wir hoffen sehr, daß wir Proben und Aufführung trotz der Pandemie so realisieren können.

Herzliche Grüße

Ursl Belz-Enßle und Kurt Enßle