

Michaelis bis Ende des Kirchenjahrs 2012

Michaelistag, 29. September

um 18.00 Uhr

„Stunde der Kirchenmusik“

„ ... per aspera ad astra “

Musik zu Michaelis in kosmischen Dimensionen

Lukas Grimm (*1986)

Rigel. 3 Betrachtungen

Farewell, Voyager One!

Berge ewigen Lichts

Lukas Grimm, Organist und Komponist schreibt neue Kirchenmusik in einer originellen, unverwechselbaren Sprache. In „Farewell, Voyager One“ verwendet er u.a. die Sprachmelodie der Grußbotschaften verschiedener irdischer Ethnien, die die Raumsonde in einer Aufzeichnung mit sich führt, als Motive für ein Streichquartett. Eine ganz neue Art, sich der Weite des Alls, der Transzendenz und den Engeln zu nähern.

LJO – Quartett, 2 Ferntrompeten,
Vokalensemble der Musikhochschule
Stuttgart, Robert Selinger, Orgel
Leitung: Lukas Grimm

Samstag, 13. Oktober um 18.00 Uhr

„Stunde der Kirchenmusik“

Duo Enßle - Lamprecht

Musik der Gotik und der Gegenwart
für Flöten und Schlagzeug



Anne-Suse Enßle und Philipp Lamprecht konzertierten schon mehrfach in St. Michael und lösten durch ihr virtuoses und klangfarbiges Spiel bei den Hörern immer wieder große Begeisterung aus.

Samstag, 27. Oktober, um 18.00 Uhr

„Stunde der Kirchenmusik“

Posaunenfeierstunde zum
90 - jährigen Bestehen des
Posaunenchores Schwäbisch Hall

Bläserkreis des Kirchenbezirks
Schwäbisch Hall,
Posaunenchor Schwäbisch Hall
Leitung: Jürgen Bauer & Oskar Frank

Samstag, 10. November um 18.00 Uhr

„ ... as slow as possible “
für John Cage (1912 - 1992)
zum 100. Geburtstag

John Cage
„Organ²/ASLSP“ für Orgel
„Vortrag über nichts“ für Sprecher

Vincent Eissing - Boyny, Rezitation
Kurt Enßle, Orgel

Sie können das „berühmteste“ Orgelstück von Cage, das in Halberstadt über 600 Jahre lang gespielt wird, in Schwäbisch Hall in nur einer Stunde hören.

Ewigkeitssonntag, 25. November

um 18.00 Uhr

Konzert der Kantorei St. Michael

Robert Schumann „Requiem“

Des- Dur op. 148

Herny Purcell: Funeral music

Johannes Brahms: Begräbnisgesang
op.13

Lydia Zborschil (S), Sophia Maeno (A),
Johannes Kaleschke (T),
Reinhold Schreyer-Morlock (B)

Kantorei St. Michael
Orchester an St. Michael
in symphonischer Besetzung
Leitung: Kurt Enßle

**Konzert mit Eintritt. Karten sind ab dem
12.11. im Vorverkauf bei „Musik an
St. Michael“ erhältlich. Die Abendkasse ist am
25.11. in St. Michael ab 17. 00 Uhr geöffnet.**